

PLANO NACIONAL DE LEITURA 2027

PLANO NACIONAL DE LEITURA 2027

pnl2027.gov.pt

LeR⁺
PLANO NACIONAL DE LEITURA 2027

PLANO NACIONAL DE LEITURA 2027 +

1

Facilitar
o acesso à
leitura e ao
conhecimento.

PÚBLICOS

Atividades dirigidas
a crianças, jovens,
adultos e públicos em
contextos de leitura
não convencionais.

Melhorar as
competências
e os níveis de
literacia dos
portugueses.

2

Aumentar
os hábitos
e os índices
de leitura da
população.

ESCRITA

Incentivo à escrita
convocando para o universo
escolar e formativo os media
digitais e os dispositivos
móveis, com os quais
se escreve de forma
mais livre e informal.

Promover
o gosto pela
leitura e
pela escrita.

5

BIBLIOTECAS

Reforço do trabalho
colaborativo com as
Bibliotecas Escolares,
Públicas e do Ensino
Superior, valorizando
o seu papel.

3

LITERACIAS

Destaque do carácter
transdisciplinar e nuclear
da leitura e da escrita
no domínio de todas as
literacias e dos novos
ambientes mediáticos
e informacionais.

Desenvolver
a formação
de leitores.

6

Consciencializar
a sociedade
do valor e da
importância
da leitura.

CULTURA

Sinergias, projetos e
parcerias que aproximem
a leitura da literatura,
das ciências, das artes
e das tecnologias,
estimulando a curiosidade
e a imaginação.

Potenciar
a presença
e a projeção
mediática
da leitura.

7

ESCOLAS

Aprender a ler e ler
para aprender colocando
a leitura e a escrita no
centro da vida escolar,
da aprendizagem e
do conhecimento.

Fomentar uma
nova ecologia
que se faz
de múltiplas
literacias.

8

Estimular a
multiplicação
das práticas e dos
contextos sociais
de leitura.

PARTILHA

Utilização do portal
e das redes sociais do
PNL2027 como espaços
de partilha de informação,
comunicação e interação
com a comunidade.

8

PESSOAS

Mobilização de
pessoas qualificadas,
experientes, criativas
e inovadoras para
colaborarem com
o PNL2027.

Usar a
leitura para
combater a
desinformação,
o preconceito e
a ignorância.

4

LEITORES

Iniciativas diversificadas
e informais que reforcem
a leitura por prazer e que
estimulem a autonomia
e o gosto pela palavra
e pelo livro.

ESTUDOS

Produção de estudos
académicos que
forneçam instrumentos
de diagnóstico e de tomada
de decisão sobre as práticas
e as competências de
literacia dos portugueses.

9