



CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

13ª EDIÇÃO – 2018 | 2019

FASE NACIONAL

BRAGA

A Fase Nacional da 13.ª Edição do Concurso Nacional de Leitura [CNL] é constituída por:

- Uma prova escrita de pré-seleção *online*
- Um questionário *online*- *Quiz*: “ Leitura e Cultura”
- Uma prova final de palco.

Prova escrita de pré-seleção *online*:

Esta prova decorre na Biblioteca Escolar/Escola, exceto nas escolas no Camões-IP (Instituto de Cooperação e da Língua) que ocorre em lugar a definir localmente.

- 13 de maio de 2019, pelas 10.30h – para os alunos do 1º e 2º ciclos.
- 13 de maio de 2019, pelas 14.30h – para os alunos do 3º ciclo e ensino secundário.
- Nas Regiões Autónomas dos Açores, da Madeira e nas escolas participantes da área de influência da Direção Geral de Administração Escolar/ Direção de Serviço de Ensino e das Escolas Portuguesas no Estrangeiro (DGAE/DSEEPE) e do Instituto de Cooperação e da Língua (Camões- IP), far-se-á a adaptação ao fuso horário local.

Nesta prova participam todos os alunos vencedores na Fase Intermunicipal e os apurados, conforme Regulamento, nas escolas das Regiões Autónomas dos Açores, da Madeira e da área de influência da DGAE/DSEEPE e do Camões-IP.



A prova *online* é constituída por um texto, para cada nível de ensino, para ser lido e comentado por escrito pelos alunos.

Para que a prova decorra com tranquilidade e equidade, é indispensável o envolvimento das escolas, seguramente garantido pelas respetivas Direções.

É disponibilizado um endereço eletrónico pelo PNL, enviado ao professor responsável pelo Concurso Nacional de Leitura (conforme Formulário de Inscrição), no dia agendado para a referida prova.

A supervisão da aplicação da prova está a cargo de dois professores: o professor responsável pelo CNL e um professor escolhido pela Direção da escola.

A prova é realizada em 60 minutos, a contar da hora de receção do endereço eletrónico, (devidamente registada no sistema).

O júri da prova escrita de pré-seleção, designado pelo PNL, tem a responsabilidade da elaboração das provas, cabendo-lhe apurar, a nível nacional e internacional, 5 concorrentes vencedores por cada nível de ensino.

A apreciação desta prova tem em conta os seguintes critérios:

- Correção gramatical e ortográfica
- Vocabulário variado e adequado
- Coerência analítica
- Originalidade e criatividade discursivas.

Questionário *online*- Quiz : “ Leitura e Cultura”

Os 200 alunos vencedores na Fase Intermunicipal e os apurados, por nível de ensino e conforme Regulamento, nas escolas das Regiões Autónomas dos Açores, da Madeira e da área de influência da DGAE/DSEEPE e do Camões-IP participam, por nível de ensino, num questionário de escolha múltipla, através de um Tablet fornecido pela organização da prova.



Este questionário, adequado a cada nível de ensino, está relacionado com a cultura geral à volta dos livros, da leitura e dos autores de reconhecido valor. São premiados 5 alunos por cada nível de ensino.

Decorre no auditório Altice - Fórum de Braga no dia 25 de maio, pelas 10:30 até às 11:00 para todos os alunos vencedores dos diferentes níveis de ensino.

(almoço)

Prova final de palco

A prova final decorre no auditório Altice - Fórum de Braga no dia 25 de maio, pelas 14:30 até às 17:00 para todos os alunos vencedores, nos diferentes níveis de ensino, conforme Regulamento, na Fase Intermunicipal e os apurados nas escolas das Regiões Autónomas dos Açores, da Madeira e da área de influência da DGAE/DSEEPE e do Camões-IP.

Os 5 vencedores de cada ciclo de ensino, apurados na prova de pré-seleção *online* são anunciados e realizam a prova oral de palco.

Para a prova oral de palco todos os alunos vencedores, conforme Regulamento, devem levar o livro, previamente escolhido por si, com o excerto escolhido da obra literária do texto narrativo, poético ou dramático em língua portuguesa original ou traduzida.

A prova oral de palco, com duração de 5 minutos para cada aluno, é constituída pela:

- leitura expressiva do texto
- argumentação sobre o texto escolhido

As provas orais são apreciadas pelo júri nacional tendo em conta os seguintes critérios:



Para a leitura expressiva:

- Dicção
- Expressividade
- Ritmo

Para a argumentação:

- Discurso fluente, articulado, coerente e correto
- Vocabulário variado e rico
- Apreciação global do livro
- Capacidade discursiva.

Todos juntos vamos fazer da leitura uma festa.