



O Fogo de Prometeu

MODALIDADE	Banda Desenhada
TÍTULO DO PROJETO	Os novos super-heróis
TEMA	Os novos super-heróis
SINOPSE	Prometeu vai voltar a desafiar Júpiter para poder ajudar a Terra a resolver os problemas que a têm assolado em pleno século XXI.
EXTENSÃO	3 tiras com 9 vinhetas
GUIÃO DESCRITIVO DA BANDA DESENHADA (máx. 400 palavras)	<p style="text-align: center;">Tira 1</p> <p>Vinheta 1: Século XXI. A ambição, a ânsia de poder, pandemias e crises ambientais provocam destruição. A Terra sofre.</p> <p>Vinheta 2: Vítima de bombardeamentos, uma pessoa ferida deseja a ajuda divina para que o Mundo encontre a solução para tantos problemas. Lamenta que o planeta se tenha transformado num local desequilibrado em vez de ser algo harmonioso.</p> <p>Vinheta 3: Um velho, símbolo da solidão e da sabedoria, vê chegar o seu fim e o fim da Terra e lamenta que o conhecimento atribuído aos humanos tenha sido desperdiçado devido à sua tendência para a húbris.</p> <p>Tira 2</p> <p>Vinheta 1: Nos laboratórios, cientistas de todo o mundo trabalham afincadamente, com a força de um conhecimento que desconheciam ter.</p> <p>Vinheta 2: Na ONU, diplomatas usam o poder da palavra e chegam a acordo para resolverem os problemas do Planeta.</p> <p>Vinheta 3: Um novo fogo vem trazer um novo poder ao ser humano: discernimento e razão, a fórmula da mudança.</p> <p>Tira 3</p> <p>Vinheta 1: A esperança foi a última a morrer. Os humanos são, agora, super-heróis e devolvem o equilíbrio ao planeta...</p> <p>Vinheta 2: ... graças a Prometeu que, infeliz por saber que o poder que lhes deu fora desperdiçado, volta a roubar o fogo dos deuses.</p> <p>Vinheta 3: Preso novamente, a águia volta a comer-lhe o fígado. No entanto, Prometeu considera que valeu a pena ser novamente castigado, pois a Humanidade merece.</p>
Contextualizar o mito / tema selecionado	
Prometeu, o herói da mitologia selecionado para esta narrativa, está na base da criação da Humanidade.	

Júpiter criou o mundo e quis povoá-lo com criaturas que o divertissem. Epimeteu criou os animais e Prometeu criou os homens oferecendo-lhes o fogo roubado aos deuses, o que lhes deu o poder do conhecimento transformando-os em génios criadores, “uma espécie prodigiosamente perigosa e inquietante para o cosmos”¹. Furioso, Júpiter castigou Prometeu e vingou-se dos humanos enviando-lhes uma belíssima mulher, Pandora, que não resistiu à tentação de abrir a caixa que estava proibida de abrir, saindo dela todos os males que se espalharam no Mundo: doenças, guerra, mentira, ódio, ganância... Pandora tentou fechar a caixa, mas apenas restou a esperança. Os mortais, apesar dos dons concedidos por Prometeu, nunca conseguirão tornar-se deuses nem pôr em risco a ordem cósmica.

Nesta narrativa gráfica, pretende-se chamar a atenção para o facto de a Humanidade estar a sofrer todos os males provocados pela soberba e ganância que está a deixar o Planeta destruído, sem plano B, devido a pandemias, guerras, ataques ambientais... Os novos super-heróis, novamente ajudados por Prometeu que lhes deu um novo conhecimento, conseguem encontrar a fórmula para neutralizar os males: o discernimento e a razão, a fórmula da mudança. Com este superpoder, todos os humanos se transformam em super-heróis e o Planeta encontra o equilíbrio.

Prometeu é novamente castigado, desta vez para toda a eternidade.

1. Ferry, Luc. *Prometeu e a caixa de Pandora*. Lisboa: Gradiva, 2019