

Presente-Futuro: A Omnipresença da Leitura Plano Nacional de Leitura 2027

29.10.2020
Conferência Online

Facebook do PNL
das 10h às 17h



LER+
PLANO NACIONAL
DE LEITURA

Apoio:

 FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN

João Costa
Guilherme d'Oliveira Martins
Elsa Conde
Isabel Capelo Gil
Rui Vieira Nery
Pedro Adão e Silva
Inés Miret
Olga Pombo
Jorge Barreto Xavier
Isabel Lucas
Gisela Cañamero
Teresa Calçada
Isabel Alçada
Artur Santos Silva
Patrícia Ávila
Eloy Rodrigues
José Miguel Tomasena
Pedro Mexia
Vasco Teixeira



Será difícil contradizer o axioma que dá o título à 4.^a conferência do PNL2027, mesmo reconhecendo ser outra a cultura tipográfica do nosso tempo. Leitura e escrita tornaram-se instrumentos naturalizados do nosso olhar e viver quotidianos. Em presença ou a distância, no papel ou nos ecrãs, o mundo faz-se cada vez mais de palavras e de textos.

A pandemia veio aprofundar e acelerar a digitalização do mundo e das sociedades. Não há setor da vida humana que não tenha sido afetado por ela: saúde, educação, cultura, ciência, economia, relações sociais e pessoais não voltarão a ser as mesmas.

A atual emergência pôs em destaque a importância das políticas públicas, dos agentes económicos e da sociedade civil, na resposta aos problemas e desafios revelados pela crise sanitária, que se alargou a tudo e a todos.

O acesso à informação e ao conhecimento, a fruição cultural, o direito à leitura e à escrita emergiram como verdadeiros bens de primeira necessidade. Imprensa, rádio, televisão foram as grandes vias de emissão dos discursos político, educativo e mediático. As plataformas tecnológicas de videoconferência e transmissão *live*, os grandes palcos profissionais e artísticos do dia a dia. Os livros e a literatura, os grandes lugares de convite ao recolhimento.

Masterá sido assim com e para todos? Terá a fuga ao novo coronavírus fortalecido o vírus da leitura em todas as casas? Ter-se-á o contágio da leitura alastrado, neste período de contração, a todos os contextos educativos, culturais, sociais e familiares?

É crucial pensar que impacto tiveram nas práticas de literacia da população portuguesa as mudanças vividas. Que riscos e ameaças trouxeram estas mudanças às estruturas, atividades e protagonistas, responsáveis pela sua sustentação e desenvolvimento? Que oportunidades e experiências inovadoras fizeram surgir?

Impõe-se proteger e defender a onnipresença da leitura no novo Presente-Futuro.

Programa

10h00

ABERTURA

João Costa
Guilherme d'Oliveira Martins
Elsa Conde

por sua vez, abre um universo de novas perspetivas: da ciência de dados à etnografia digital ou às novas ecologias mediáticas. Serão partilhados alguns dados para pensar, em conjunto, sobre o que é, porventura, um caminho fecundo de esclarecimento e atuação.

10h15

A Omnipresença da Leitura

João Costa
Isabel Capelo Gil
Rui Vieira Nery
Pedro Adão e Silva

Intervenção do público

12h15

Comentários
à Conferência

Olga Pombo
Jorge Barreto Xavier

11h30

INTERVALO

12h45

Vai Mais ao Livro
VÍDEO - CAMPANHA

MODERAÇÃO: ISABEL LUCAS

11h45

No Leer. Paradojas
y Ambigüedades en la
Formación de Lectores
en un Mundo Alterado

Inés Miret

13h00

ALMOÇO

Discutir a criação de leitores no mundo contemporâneo leva à incerteza. Robert Darnton fala de “desconcerto” perante a velocidade da mudança, que,



14h30

Intemporal

ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Gisela Cañamero

14h45

Prémio Ler+

Teresa Calçada

Isabel Alçada

Artur Santos Silva

15h15

Vocabulário, Léxico, Palavras em tempo de «novo normal»

A pandemia deu vida a um novo léxico de modulação das nossas vivências culturais e sociais.

Palavras e expressões como teletrabalho e *layoff*, distanciamento social e *live streaming*, ensino a distância e *wi-fi* invadiram o nosso vocabulário corrente com outros significados e representações.

Palavras antigas como livro, leitura, escrita, comunicação, literatura, biblioteca e livraria revelaram-se noutras formas e noutros tantos termos e neologismos, que traduzem novas ecologias e sentidos do texto, da fala e do olhar.

Que mudanças sobrevieram devido a esta pandemia? O que se alterou? As linguagens? Os conceitos de

leitura e escrita? O pensamento?

O sentido do humano?

Propusemos a cinco individualidades de distintas áreas do conhecimento que refletissem sobre cinco temas-chave que esta pandemia fez emergir com redobrada pertinência:

Literacias para um Mundo Digital

Patrícia Ávila

Acesso Aberto, Big Data e Des(informação)

Eloy Rodrigues

Plataformas e Redes de Socialização, Interação e Partilha de Textos Multimodais

José Miguel Tomasena

Literatura-Espetáculo vs. Literatura Contemplativa

Pedro Mexia

Livros, eBooks e Audiolivros

Vasco Teixeira

Intervenção do público

MODERAÇÃO: ISABEL LUCAS

16h30

ENCERRAMENTO

Teresa Calçada

Fazer Versos Dói

LEITURA(S)

Gisela Cañamero



João Costa

Secretário de Estado Adjunto e da Educação. Linguista e professor.

Guilherme d'Oliveira Martins

Administrador da Fundação Calouste Gulbenkian.

Elsa Conde

Docente do ensino secundário. Bibliotecária. Membro da Rede de Bibliotecas Escolares, 1997–2017. Subcomissária do PNL2027.

Isabel Capelo Gil

Professora, investigadora, especialista em Literatura e Cultura Visual. Reitora da Universidade Católica Portuguesa.

Rui Vieira Nery

Musicólogo e professor. Diretor do Programa Gulbenkian Cultura.

Pedro Adão e Silva

Sociólogo, professor, colunista e comentador político.

Inés Miret

Fundadora da Neturity e coordenadora do Laboratório Emília de Formação.

Olga Pombo

Professora, investigadora e especialista em História e Filosofia da Ciência.

Jorge Barreto Xavier

Professor, gestor cultural e consultor. Desempenha funções na Câmara Municipal de Oeiras.

Isabel Lucas

Jornalista e crítica literária, escreve regularmente no jornal *Público* e em várias publicações, nacionais e internacionais, sobretudo na área de cultura.

Gisela Cañamero

Encenadora, dramaturga, *performer* e formadora.

Teresa Calçada

Técnica do Instituto Português do Livro, 1982–1996. Coordenadora da Rede de Bibliotecas Escolares, 1996–2013. Comissária do PNL2027.

Isabel Alçada

Comissária do PNL, 2006–2009. Ministra da Educação, 2009–2011. Assessora da Presidência da República. Escritora e professora.

Artur Santos Silva

Jurista. Administrador em várias empresas portuguesas. Atualmente, é presidente da Fundação “la Caixa” | BPI.

Patrícia Ávila

Socióloga, professora e investigadora. Especialista nas áreas da literacia, educação de adultos, ciência e sociedade.

Eloy Rodrigues

Coordenador do Projeto RCAAP – Repositórios Científicos de Acesso Aberto de Portugal. Diretor dos Serviços de Documentação da Universidade do Minho.

José Miguel Tomasena

Professor, investigador e guionista. Especialista nas áreas da etnografia digital, da comunicação e dos estudos culturais.

Pedro Mexia

Poeta, cronista, crítico literário, editor, tradutor. Consultor do Presidente da República para a área cultural.

Vasco Teixeira

Engenheiro civil. Administrador e diretor editorial da Porto Editora.

Contactos PNL2027

Tel: +(351) 213 934 601

E-mail: pnl@pnl2027.gov.pt

Site: pnl2027.gov.pt

Morada: Avenida 24 de Julho, 140 C
1399-025 Lisboa



Apoio:

