

READING SUMMIT (READS)

CONCURSO DE LEITURA E ESCRITA NO ENSINO SUPERIOR



REGULAMENTO

PORQUÊ?

O READS quer ativar o gosto, a imaginação e a felicidade que advêm dos livros e da literatura, aumentar a exposição à leitura para ler e escrever melhor e convidar à descoberta da liberdade, do mundo e dos outros através da voz prazerosa das palavras e dos textos.

QUEM?

O READS é um concurso de leitura e escrita dirigido aos alunos do Ensino Superior, das Universidades e dos Institutos Politécnicos.

COMO?

- A participação no concurso READS pode ser individual ou em grupos de dois.
- O(s)/A(s) aluno/a(s) pode(m) ter apoio ou consultoria de professores, bibliotecários, investigadores ou outros elementos das Bibliotecas, Departamentos, Institutos, Centros de Investigação e outras estruturas da instituição.
- Para se inscreverem no READS, os candidatos fazem o [Registo](#) no Portal do PNL2027 e aguardam a receção da sua validação.
- Para submeterem os trabalhos a concurso, os candidatos efetuam o *login* com as credenciais que criaram aquando do Registo e acedem ao respetivo [formulário](#).

QUANDO?

- O READS é um concurso anual, com início em **dezembro de 2022** e conclusão em **julho de 2023**.
- O formulário deve ser submetido até **17 de abril de 2023**.

O QUÊ?

Os concorrentes ao READS devem:

- Selecionar um livro à escolha.
- Elaborar um **texto verbal** ou **multimodal**, tendo por base o livro escolhido.
- O texto pode assumir diferentes propósitos:
 - . Convencer outros leitores a ler o livro lido;
 - . Apresentar uma reflexão crítica e pessoal sobre o livro;
 - . Recriar o texto ou parte(s) dele;
 - . Elaborar um novo texto a partir da leitura realizada;
 -
- O texto deve incluir uma justificação sobre a escolha do livro.
- Os textos devem ser originais, respeitar os direitos de autor e cumprir as seguintes orientações:
 - . **Texto verbal**, com um máximo de 5 páginas (Arial 12, não negrito, alinhamento à esquerda e espaçamento 1,5);
 - . **Texto multimodal**, associando à linguagem verbal outras linguagens: áudio, vídeo (máximo 3 min.), multimédia, ...
- Os autores dos textos, ao participarem, cedem os direitos de reprodução e utilização das imagens/textos originais ao PNL2027 e parceiros, os quais podem ser utilizados como conteúdos de comunicação e de divulgação.

APRESENTAÇÃO

- A apresentação dos melhores trabalhos e atribuição dos prémios decorrerão numa instituição de Ensino Superior, a definir de acordo com o número de candidaturas apresentadas pelas diferentes instituições, na primeira semana de julho.
- Os candidatos selecionados terão oportunidade de apresentar os seus trabalhos num painel moderado por um elemento do júri.
- No dia da apresentação são anunciados os três vencedores.

PRÉMIOS

- Os textos selecionados são apreciados por um Júri, a indicar pelo PNL2027, cobrindo as várias valências e formatos a concurso. As decisões deste Júri são soberanas, pelo que não são sujeitas a recurso.

- Cabe ao Júri eleger e ordenar os textos vencedores em 1.º, 2.º e 3.º lugares, com base nos seguintes critérios:

- . Criatividade do texto;
- . Caráter relevante e inovador da abordagem;
- . Rigor, coesão, clareza e correção linguística do discurso.

- Os prémios são:

1.º Prémio

- . Uma tarde com um escritor;
- . Roteiro literário/cultural;
- . Visita a uma Galeria/ Fundação/Museu;
- . Voucher El Corte Inglés no valor de 1000 €.

2.º Prémio

- . Roteiro literário/cultural;
- . Visita a uma Galeria/ Fundação/Museu;
- . Voucher El Corte Inglés no valor de 750 €.

3.º Prémio

- . Visita a uma Galeria/ Fundação/Museu;
- . Voucher El Corte Inglés no valor de 500 €.

Prémios de participação

. Aos participantes no concurso que forem selecionados para o Encontro, o PNL2027 oferece livros e a possibilidade de participarem no Roteiro literário/cultural e na Visita a uma Galeria/ Fundação/Museu;

. As instituições de Ensino Superior com o maior número de participantes recebem uma menção honrosa.