

# PMIL

**PLANO MUNICIPAL DE LEITURA | 2015**  
**CÂMARA MUNICIPAL DE MATOSINHOS**

|  |          |
|--|----------|
| <b>1. Conceito.....</b>                        | <b>3</b> |
| <b>2. Programação.....</b>                     | <b>3</b> |
| 2.1 Encontro de Escritores Matosinhenses ..... | 3        |
| 2.2 Escrevi um livro e agora?.....             | 3        |
| 2.3 Quem conta um conto .....                  | 4        |
| 2.4 Oficina o livro da minha vida .....        | 4        |
| 2.5 Quiz rato de biblioteca .....              | 4        |
| 2.6 Quiz literário .....                       | 4        |
| 2.7 Um escritor no concelho .....              | 4        |
| 2.8 Escritores nas escolas.....                | 5        |
| 2.9 Oficina de ilustração .....                | 5        |
| 2.10 Oficina de escrita criativa.....          | 5        |
| 2.11 Curso de livro infantil.....              | 5        |
| 2.12 Exposições de ilustrações.....            | 5        |
| <b>3. Atividades Realizadas.....</b>           | <b>6</b> |

## 1. CONCEITO

O livro e a biblioteca entraram, definitivamente, na vida de muitas crianças e jovens. Acreditamos que é muito importante estender este esforço a toda a sociedade portuguesa.

O Plano Municipal de Leitura (PML), planeado especificamente para Matosinhos, é um esforço de disseminação, por todas as faixas etárias, do excelente trabalho desenvolvido pela equipa do Plano Nacional de Leitura (PNL).

Pretende-se, com o PML, chegar onde o PNL ainda não chega, optando por desenvolver uma intervenção de «acupuntura literária».

Se o PNL é extremamente eficaz no desenvolvimento de uma relação de enorme afetividade com o livro e a biblioteca na comunidade escolar, o PML deverá criar esse mesmo clima junto da restante comunidade.

Recorrendo a um pequeno orçamento, que permita o desenvolvimento do plano por um período de três anos, este PML deverá assumir uma atitude mais proativa do que as comuns feiras do livro ou sessões de autógrafos.

A programação será diversificada, quer na forma das iniciativas, quer nos públicos a atingir, e responderá a três grandes princípios de incentivo e encorajamento à leitura:

- Imersão* (submergir o concelho no universo do livro);
- Demonstração* (investir na utilização de figuras da sociedade portuguesa e matosinhense que funcionem como exemplos);
- Formação* (conferir instrumentos e competências aos destinatários).

A organização providenciará o alojamento, alimentação e transporte necessários a todos os elementos envolvidos em cada uma das atividades. Os participantes nas ações viajarão de comboio ou automóvel e ficarão hospedados nos hotéis locais, podendo assim experimentar a gastronomia local nos restaurantes do concelho.

## **1. PROGRAMAÇÃO**

### **2.1 ENCONTRO DE ESCRITORES MATOSINHENSES**

Organização de evento anual que reúne autores para celebrar a literatura, a histórica regional e o papel do mar na criação artística de Matosinhos. Este encontro decorreria a um sábado à tarde, com duas mesas, havendo ainda lugar a leituras de textos. O curso 2.2 Escrevi um livro e agora? está integrado na programação deste evento.

### **2.2 ESCREVI UM LIVRO E AGORA?**

Uma ação de formação destinada a escritores com originais na gaveta, que queiram ver o seu trabalho publicado. Porque, por vezes, tão ou mais difícil que escrever um livro é vê-lo publicado. Neste curso fornecer-se-ão as melhores estratégias para ver o seu livro analisado por um editor, bem como se elencarão os principais erros que não deverá cometer se pretende atingir aquele objetivo. Lotação máxima recomendada: 15 pessoas. Este curso é de entrada livre e está integrado na programação do 2.1 Encontro de Escritores Matosinhenses, da parte da manhã.

### **2.3 QUEM CONTA UM CONTO**

Sessões com escritores nacionais ou contadores de histórias nas escolas do concelho, que explorem a força da literatura de tradição oral. Cada visita ao concelho de um destes contadores de histórias redundará em duas sessões com crianças e jovens numa escola. Sempre que possível, far-se-á um esforço por divulgar as histórias da tradição oral do concelho.

### **2.4 OFICINA O LIVRO DA MINHA VIDA**

A oficina «O Livro da Minha Vida» tem como objetivo a construção de um pequeno livro artesanal, associando recursos de texto e imagem (desenho, colagem, pintura, etc) a um objeto material diretamente ligado à vida interior da criança. «Onde é que eu nasci?», «Como é a minha família?», «Como é a casa dos meus sonhos?», «Se eu fosse um animal, seria o quê?», «O que quero ser quando for grande?». Serão dadas estas e outras pistas, a partir das quais a criança partirá para a exploração da sua criatividade e identidade, o que inclui a expressão das suas emoções, valores e experiências adquiridas. O livro será composto por cada criança recorrendo a materiais simples como folhas de fotocopiadora, recortes de revistas, lápis de cor, etc... Duração 1h30m. Dirigido a crianças dos 7 aos 12 anos. Lotação máxima recomendada: 12 crianças.

## **2.5 UM ESCRITOR NO CONCELHO**

Um mês, um escritor: será com esta cadência que deveremos marcar o espaço para a discussão em torno do livro. Numa sessão moderada por Tito Couto, com espaço para perguntas, respostas e muita partilha, um autor apresentar-se-á perante os matosinhenses. Caso não seja possível garantir um autor por mês, deveremos garantir a sua periodicidade (i.e.: de dois em dois meses, ou três em três meses). Estes encontros terão lugar na Biblioteca Municipal Florbela Espanca.

## **2.6 ESCRITORES NAS ESCOLAS**

Programar-se-á uma série de visitas dos autores às escolas da região. As visitas deverão ser geograficamente abrangentes, de programa previamente definido, para que os professores possam ter oportunidade de trabalhar os autores com os alunos. As visitas incluem conversas, ateliês de leitura e ilustração. Inclui cachet do convidado.

## **2.7 OFICINA DE ILUSTRAÇÃO**

Com a oficina de um ilustrador, pretende dar-se a ver outro lado dos livros. Com as imagens, cores e texturas também se escreve, pelo que, com estas sessões, pretendemos revelar o processo criativo de um ilustrador. As oficinas de ilustração poderão tomar a forma de ateliês, oficinas e exposições, mas incluirão também visitas a escolas secundárias, nas quais os ilustradores contactarão de perto com as turmas do ramo de estudos de Artes. Cremos que esta iniciativa será um marco para estes alunos, fundamentalmente porque poderão ficar a par de pormenores práticos e técnicos de extraordinária utilidade para a sua formação. Com a duração de 3h. Lotação máxima recomendada: 15 pessoas.

## **2.8 OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA**

No workshop, com a duração de 6h, todos os participantes podem dar finalmente asas à sua criatividade. Orientado por um autor, o curso de variante prática terá a duração de uma hora e meia e será destinado a todos os graus de ensino. Lotação máxima recomendada: 15 pessoas.

## **2.9 CURSO DE LIVRO INFANTIL**

Curso ministrado pela jornalista Carla Maia de Almeida, com a duração de 6h, que pretende explorar o universo do livro infantil tomando-o como objeto total, privilegiando a componente literária, mas sem negligenciar outros campos como a ilustração, a edição ou a sua evolução histórica. Será dado ênfase ao livro para crianças e não para adolescentes, que consideramos integrado numa lógica de funcionamento própria. Serão mostrados e trazidos à discussão dezenas de títulos, sejam portugueses, traduções ou originais noutras línguas. Estas escolhas refletem o gosto pessoal e as idiossincrasias da formadora e não têm qualquer pretensão de

exaustividade nem de doutrinação. Lotação máxima recomendada: 15 pessoas.

## **2.10 EXPOSIÇÕES DE ILUSTRAÇÕES**

Exposições de obras de diversos ilustradores portugueses de renome, como Afonso Cruz, Alex Gozblau, André Letria, Natalina Cóias ou Paulo Galindro. As exposições poderão ser itinerantes (bibliotecas, instituições culturais), mas também noutras áreas do quotidiano de Matosinhos.

## **2. ATIVIDADES REALIZADAS ENTRE OUTUBRO E JUNHO (2015-2016)**

1. Um escritor no concelho - 25 de outubro - José Luís Peixoto - BMFE - 60 participantes - 10 inquéritos - 88% de satisfação global
2. Quem conta um conto - 25 de outubro - Carlos Alberto Moniz - EB 1 Ermida, São Mamede Infesta - 50 participantes - 4 inquéritos de professores que acompanharam a atividade - 100% satisfação global
3. Um escritor no concelho - 25 novembro - Ana Saldanha - Irmandade da Santa casa da Misericórdia, Matosinhos, 20 participantes - 10 inquéritos - 97% satisfação global
4. Autores nas escolas - 25 de novembro - Marta Madureira - EB1 de Santiago, Custóias - 50 crianças - 7 inquéritos - 94% satisfação global
5. Oficina "o livro da minha vida" - 28 de novembro - Adélia Carvalho - BMFE - 6 participantes - 4 inquéritos. 96% satisfação global
6. Um escritor no concelho - 2 de dezembro - Ana Luísa amaral - ASDG - 30 participantes - 7 inquéritos 97% satisfação global
7. Exposição "Feliz Natal Lobo Mau" - 19 de dezembro a 8 de janeiro - Natalina Cóias - BMFE - 200 participantes - 6 inquéritos (dia de abertura) - 94% satisfação global
8. Oficina de ilustração - 19 de dezembro - Natalina Cóias - BMFE- 10 participantes - 6 inquéritos - 94% satisfação global
9. Quem conta um conto- 19 de dezembro - Natalina Cóias - BMFE - 10 participantes - 6 inquéritos - 94% satisfação global
10. Oficina de escrita criativa - 21 de dezembro - Margarida Fonseca Santos - BMFE - 10 participantes - 4 inquéritos - 98% satisfação global

11. Um escritor no concelho - 28 de janeiro 2016 - Daniel Jonas - Estabelecimento Prisional de Santa Cruz do Bispo feminino - 30 participantes - 18 inquéritos - 94 %satisfação global
12. Autores nas escolas - 26 de janeiro 2016 - Daniel Jonas - EB2/3 da Boa Nova Leça da Palmeira - 40 participantes - 5 inquéritos - 95% satisfação global
13. Um escritor no concelho - 18 de fevereiro 2016 - Nuno Camarneiro - EB2/3 Leça do Bálho - 80 participantes - 8 inquéritos - 97 % satisfação global
14. Autores nas escolas - 18 de fevereiro 2016 - Nuno Camarneiro - Escola Secundária João Gonçalves Zarco - 80 participantes - 10 inquéritos - 93% satisfação global
15. Autores nas escolas - 17 de março - Manuela Costa Ribeiro - E/B 2/3 de Lavra (escola básica Dr Joaquim Domingues dos Santos) - 30 participantes - 7 inquéritos - 83% satisfação global
16. Oficina de ilustração - 18 de março - Paulo Galindro - BASMI - 26 participantes - 100% satisfação global
17. Autores nas escolas - 11 de abril - Marta Madureira - EB1 da Lomba, Guifões - 50 participantes - 8 inquéritos - 93% satisfação global
18. Autores nas escolas - 14 de abril - Marta Madureira - EB da Quinta do Vieira - 60 participantes - 8 inquéritos - 94% satisfação global
19. Autores nas escolas - 14 de abril - Raquel Patriarca - EB de Perafita - 50 participantes - 6 inquéritos - 97% satisfação global
20. Oficina de escrita criativa - 18 de abril - Elsa Serra - Escola Secundária João Gonçalves Zarco - 30 participantes - 7 inquéritos - 98% satisfação global
21. Exposição "A Exposição Mais Pequena do Mundo" - 18 de março a 15 de abril - Paulo Galindro e Natalina Córias - BMFE - 265 participantes - 32 inquéritos - 98% satisfação global
22. Autores nas escolas - 27 de abril - João Tordo - Escola Secundária Augusto Gomes - 100 participantes - 10 inquéritos - 98% satisfação global
23. Um escritor no concelho - 27 de abril - João Tordo - Estabelecimento Prisional de Santa Cruz do Bispo - 30 participantes - 4 inquéritos - 100% satisfação global
24. Exposição de ilustração – «A Maior Flor do Mundo» de André Letria – 300 participantes - 4 inquéritos de satisfação - 98% satisfação global
25. Oficina "o livro da minha vida" - 24 de maio - Adélia Carvalho - BASMI - 24 participantes - 24 inquéritos - 98% satisfação global

26. Curso de Livro infantil - Carla Maia de Almeida - ESAD - 20 participantes
27. Oficina de ilustração - 1 de junho - Cátia Vidinhas - BASMI - 20 participantes - 20 inquéritos - 100% satisfação global
28. Quem conta um conto- 2 de junho - Raquel Patriarca - BASMI - 47 participantes - 47 inquéritos - 100% satisfação global
29. Um escritor no concelho - 7 de junho - Miguel Miranda - Centro Cultural de Solidariedade de Guifões - 40 participantes - 6 inquéritos - 89% satisfação global
30. Um escritor no concelho - 8 de junho – Manuela Costa Ribeiro – Internato da Irmandade da Santa Casa da Misericórdia - 20 participantes - 6 inquéritos - 92% satisfa